



THE TRAIL OF
PAINTED PONIES



Aristobat

Artist / Artiste : K. Gleason

"Aristobat" was inspired by the Dracula legend - the tale of a handsome nobleman with a veneer of aristocratic charm who lived in a decaying castle in Transylvania and survived by drinking human blood. Count Dracula's supernatural powers included the ability to turn himself at will into different animals. This fabulous interpretation of the "King Vampire," as he is sometimes known, captures him in the process of transforming from a swarm of bats into a darkly mysterious caped horse.

« Aristobat » est inspiré de la légende de Dracula, l'histoire d'un bel homme appartenant à la noblesse et au charme aristocratique qui vivait dans un château délabré en Transylvanie et survivait en buvant du sang humain. Les pouvoirs surnaturels du comte Dracula comprennent notamment la capacité à se transformer à sa guise en différents animaux. Cette fabuleuse interprétation du « roi des vampires », comme on le surnomme parfois, le représente en pleine transformation d'une nuée de chauves-souris en un sombre et mystérieux cheval vêtu d'une cape.

To learn more about the artist and this Painted Pony, visit: www.paintedponies.com.

Pour en apprendre davantage sur l'artiste et sur ce poney peint, visitez le site : www.paintedponies.com.